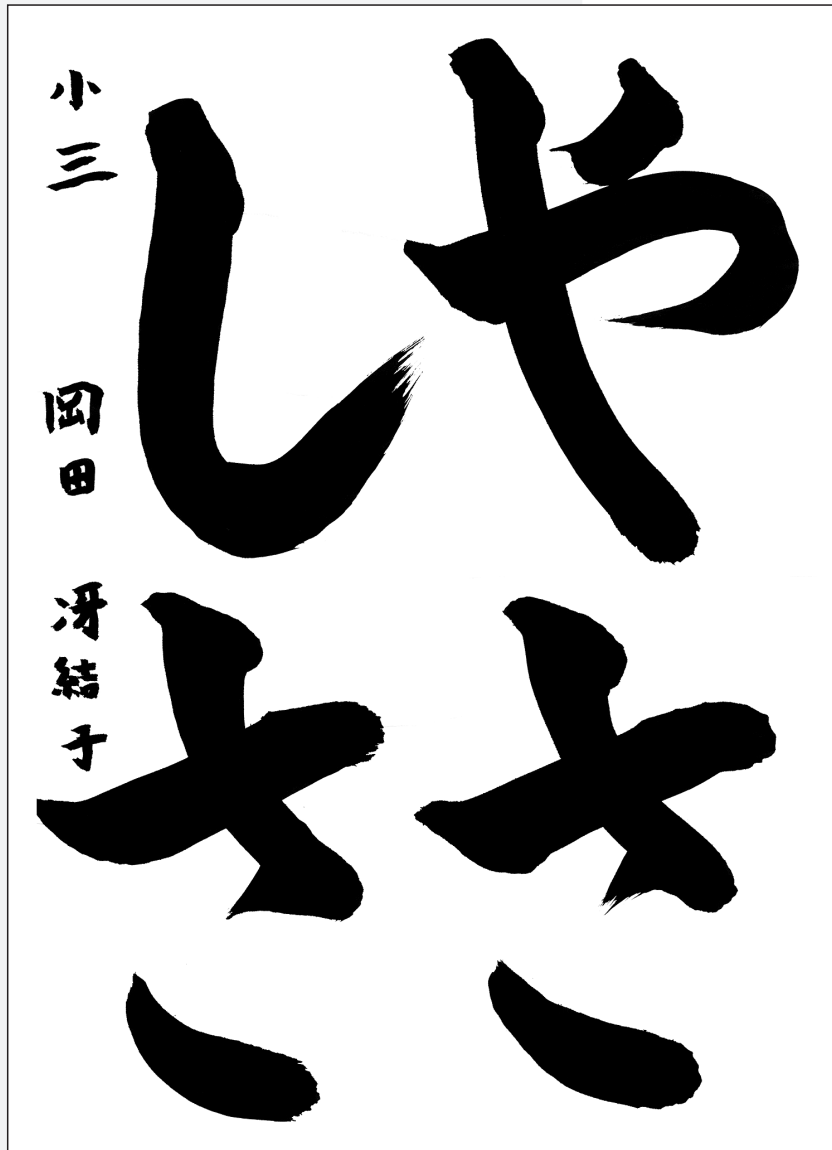


# 書道部門

- ◆ 小学校低学年・・・「やわらか」
- ◆ 小学校高学年・・・「思いやり」
- ◆ 中学校・・・「相互扶助」
- ◆ 高等学校・・・課題は自由とし、①思いやり ②ふれあい

③たすけあい をテーマにしました。

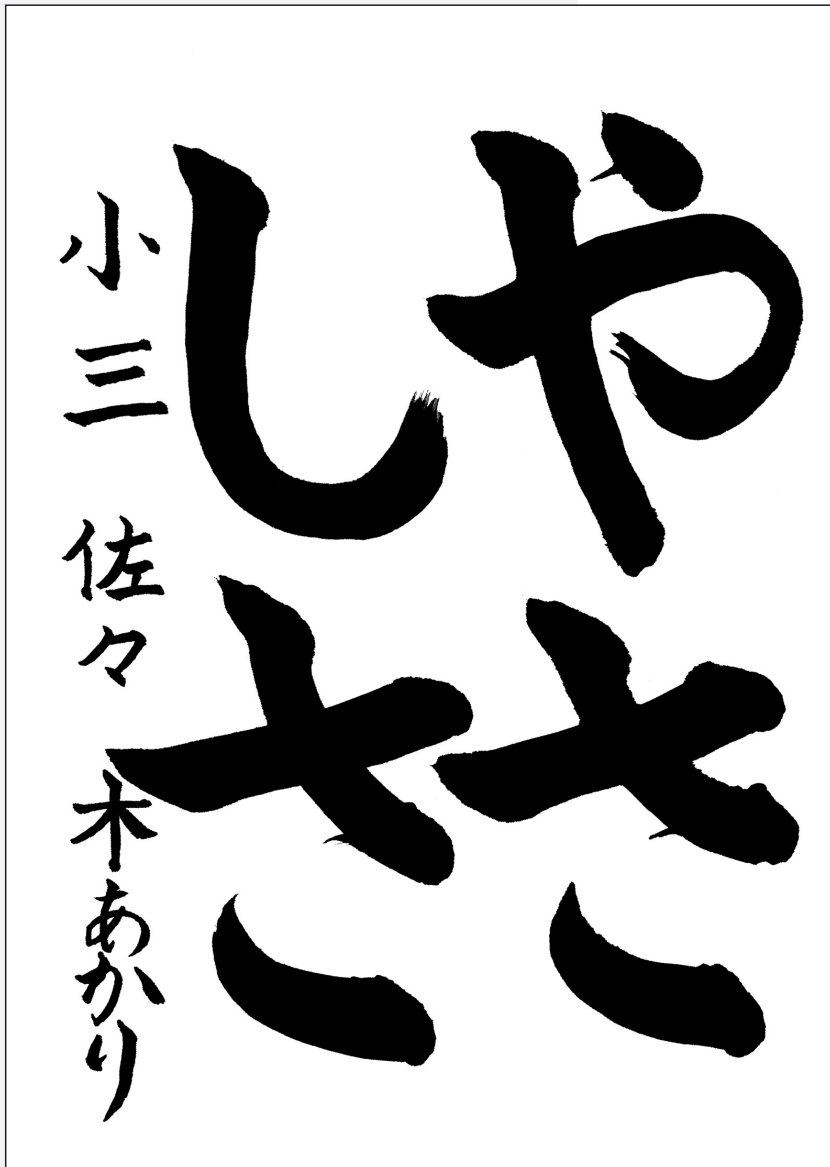
# 小学校低学年の部



やさしさ  
北園小学校 3年 おか だ さ ゆ こ  
岡 田 冴 結 子

講 評

「さ」が横に並ぶむずかしい課題をバランス良くまとめています。のびのびとした字で余白も美しく素晴らしい作品です。名前がおとなしめなので、もう少し大きく書くと全体がいきいきしてきますよ。



やさしさ  
ささき  
南小学校 3年 佐々木 あかり

講評

トメ・ハネの筆使いがとてもきれいです。一字一字ていねいにバランスよくまとめ、続ける気持ちの筆使いが素晴らしいです。

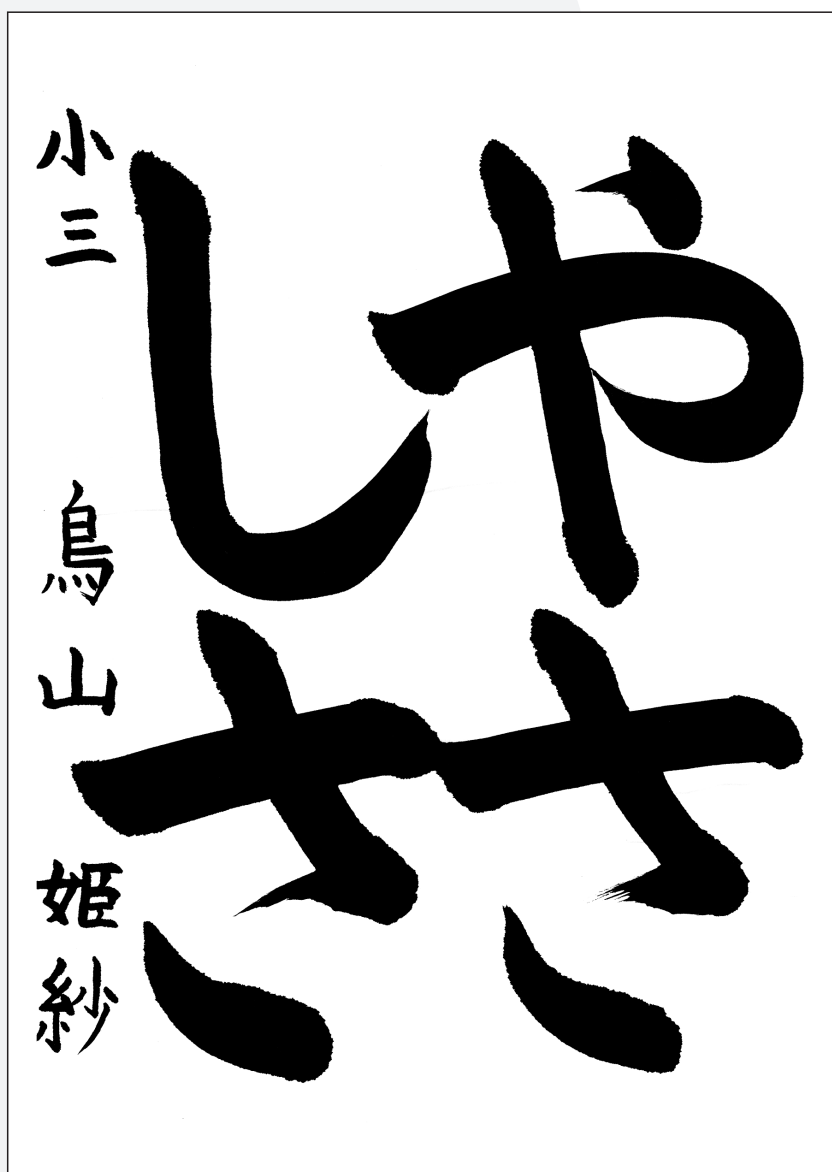


やさしさ  
藤坂小学校 3年 たね 種 いち 市 ほの 歩 か 華

講評

急がずゆっくり書いていて余白のとり方もきれいです。名前も含め全体のバランスのとり方がとても上手です。

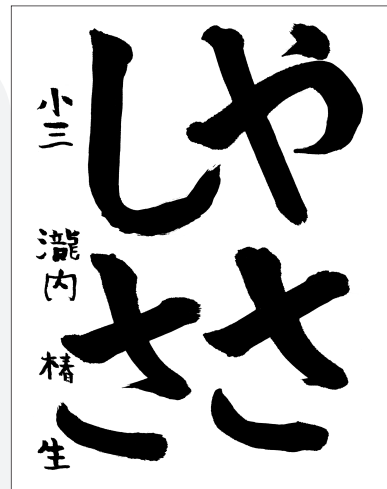




やさしさ  
東小学校 3年 とりやま めい さ  
鳥山 姫 紗

講評

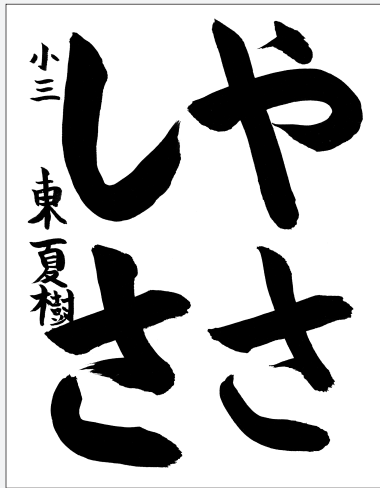
力強さとやわらかさをあわせ持った作品で、ていねいで素直な線が美しいです。名前も上手に書けました。



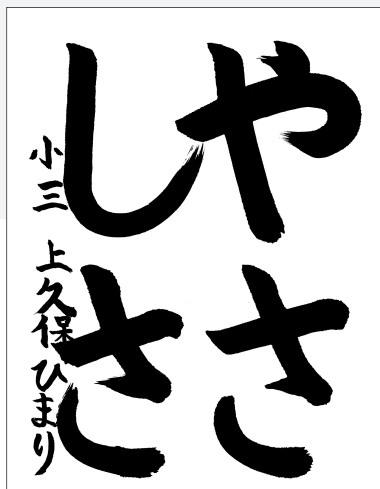
やさしさ  
南小学校 3年  
しょうじ そうた  
庄 子 颯 太



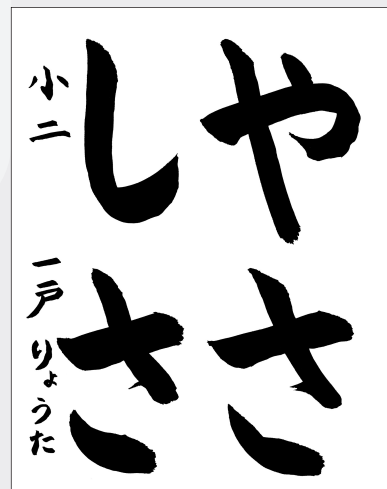
やさしさ  
南小学校 3年  
たき うち つばき  
瀧 内 椿 生



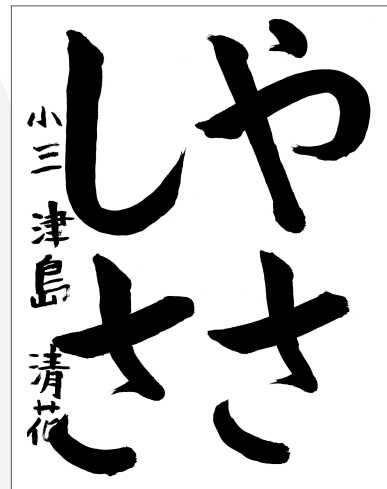
やさしさ  
沢田小学校 3年  
ひがし なつき  
東 夏 樹



やさしさ  
藤坂小学校 3年  
かみくほ ひまり  
上久保 ひまり



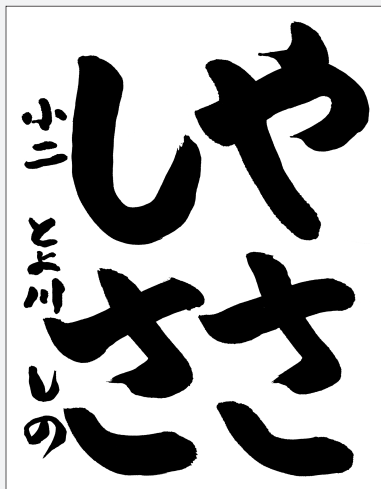
やさしさ  
北園小学校 2年  
いち のへ りょうた  
一 戸 亮 太



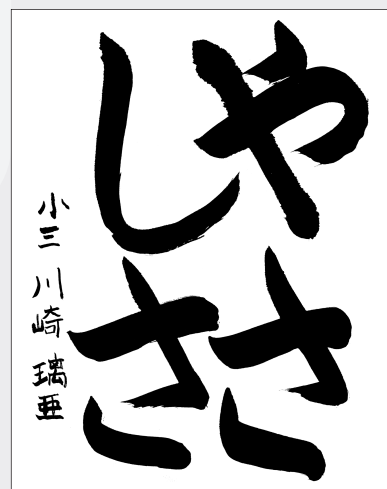
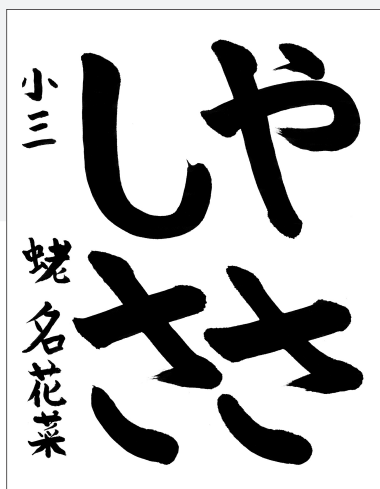
やさしさ  
南小学校 3年  
ささき しゅう  
佐々木 悠



やさしさ  
南小学校 3年  
つしま さや  
津島 清花



やさしさ  
沢田小学校 2年  
とよかわ し  
豊川 詩乃



やさしさ  
法奥小学校 3年  
えびな はな  
蛭名 花菜



やさしさ  
三本木小学校 3年  
かわさき りあ  
川崎 璃亜

# 小学校高学年の部



思いやり  
やま だ めい か  
藤坂小学校 6年 山 田 芽衣香

講評

一筆一筆に力をこめ、ていねいな筆づかいで、自信を持って書き上げました。



思いやり  
南小学校 4年 おやまだ あき ひと  
小山田 明 人

講評

筆にたっぷりすみを含ませながら、力強く、さわやかに書けました。

や 思  
り い

小六  
工藤  
暖万



思いやり  
四和小学校 6年 工藤 暖万

講評

書き始めの筆づかいが、漢字も平仮名もすばらしいです。よく学んでいますね。



思いやり  
ちとせ小学校 5年 なか中 しま嶋 しゅう秀 いち一

講評

四文字のバランスを考えながら、元気いっぱい半紙を使っています。明るく伸びやかな作品です。

小四 佐藤未羽  
 や思  
 りい

小五 小山田夏那  
 や思  
 りい



思いやり  
 南小学校 4年  
 さとう みわ  
 佐藤 未羽



思いやり  
 藤坂小学校 5年  
 おやまだ なな  
 小山田 夏那

小六 田澤麗  
 や思  
 りい



思いやり  
 藤坂小学校 6年  
 たざわ うらら  
 田澤 麗

小六 山崎陽菜子  
 や思  
 りい

小六 鳴海あおい  
 や思  
 りい



思いやり  
 大深内小学校 6年  
 やまざき ひなこ  
 山崎 陽菜子



思いやり  
 三本木小学校 6年  
 なる み あおい  
 鳴海 あおい



小六  
や思い  
りい  
一本松 拓真

小六  
や思い  
りい  
西澤 明里



思いやり  
南小学校 6年  
いっほんまつ たく ま  
一本松 拓 真



思いやり  
南小学校 6年  
にし ざわ あか り  
西 澤 明 里

小五  
や思い  
りい  
山田 葵



思いやり  
藤坂小学校 5年  
やま だ あおい  
山 田 葵

小六  
や思い  
りい  
竹浦 愛奈子

小六  
や思い  
りい  
東 佑成



思いやり  
藤坂小学校 6年  
たけ うら な な こ  
竹 浦 愛 奈 子



思いやり  
東小学校 6年  
ひがし ゆう せい  
東 佑 成

## 中学校の部

中  
一  
寺井美桜  
扶相  
助互

最優秀賞

相互扶助

三本木中学校 1年 寺井美桜

講評

四文字ともに堂々と運筆しています。更に字形がきりっと引きしまり配置も見事です。楷書の基本点画が十分身につけているので、見る者に安定感と落ち着きを与えてくれます。特に、「起筆」「転折」が申し分ありません。名前もていねいで、書に対して一生けんめいに取り組む姿勢が窺われます。その素直な心を大切に進んでください。

中二  
工藤  
陽葵  
相互扶助



相互扶助  
四和中学校 2年 工藤 陽葵

講評

半紙に四文字がリズムよく流れ、筆圧のかけ方がうまいので行書らしさが一層感じられます。練習成果の表われでしょう。墨量もたっぷりとしているので、動きのある行書らしい線質が見られます。うまいです。欲をいえば、高い位置から大きく運筆することができれば更に佳い作品となるでしょう。

中三  
小長根  
悠生  
相互扶助



相互扶助  
十和田中学校 3年 小長根 悠生

講評

お手本を一画一画ていねいに見て運筆している姿が窺えます。四文字の大きさが程よく、余白をうまく生かしているので上品さも感じられます。「相」でつくりの部分の縦画のゆったり感がいい。全体に、名前を書いたときのようにあまり緊張せずに、運筆に速さを加えるとより行書らしさが増してくるでしょう。



相互扶助  
東中学校 3年 澤井 二子

講評

ゆったりとした気持ちでていねいに運筆できています。上段の二文字において、「へん」と「つくり」のバランスがやや気になりましたが全体によくまとめあげました。ゆるやかな流れの行書体で書かれた作品ですが、楷書体の作品も見てみたい思いにかられました。

中一  
竹ヶ原  
伽  
音

扶相  
助互

中二  
今泉  
優  
未

扶相  
助互



相互扶助  
十和田中学校 1年  
たけがはら か のん  
竹ヶ原 伽 音



相互扶助  
十和田中学校 2年  
いま いずみ すく み  
今 泉 優 未

中三  
内村  
澪  
菜

扶相  
助互



相互扶助  
甲東中学校 3年  
うち むら みお な  
内 村 澪 菜

中二  
蝦名  
紗  
月

扶相  
助互

中二  
一戸  
結  
衣

扶相  
助互



相互扶助  
三本木中学校 2年  
えび な さ つき  
蝦 名 紗 月



相互扶助  
三本木中学校 2年  
いち のへ ゆ い  
一 戸 結 衣

中一  
小山田虹胡  
扶相  
助互

中一  
種市悠菜  
扶相  
助互



相互扶助  
十和田中学校 1年  
おやまだ こ 胡  
小山田 虹



相互扶助  
十和田中学校 1年  
たね いち ゆう な  
種 市 悠 菜

中二  
三浦和紗  
扶相  
助互



相互扶助  
十和田中学校 2年  
み うら かす さ  
三 浦 和 紗

中一  
加賀  
扶相  
助互  
沢優  
愛

中二  
對馬  
扶相  
助互  
佳音



相互扶助  
東中学校 1年  
か が さ わ ゆ な  
加賀沢 優 愛



相互扶助  
三本木中学校 2年  
つし ま か のん  
對 馬 佳 音



## 高等学校の部

高一  
愛和  
坂本  
悠侗  
穂  
語顔

最優秀賞

### 和顔愛語

【意味・思い】

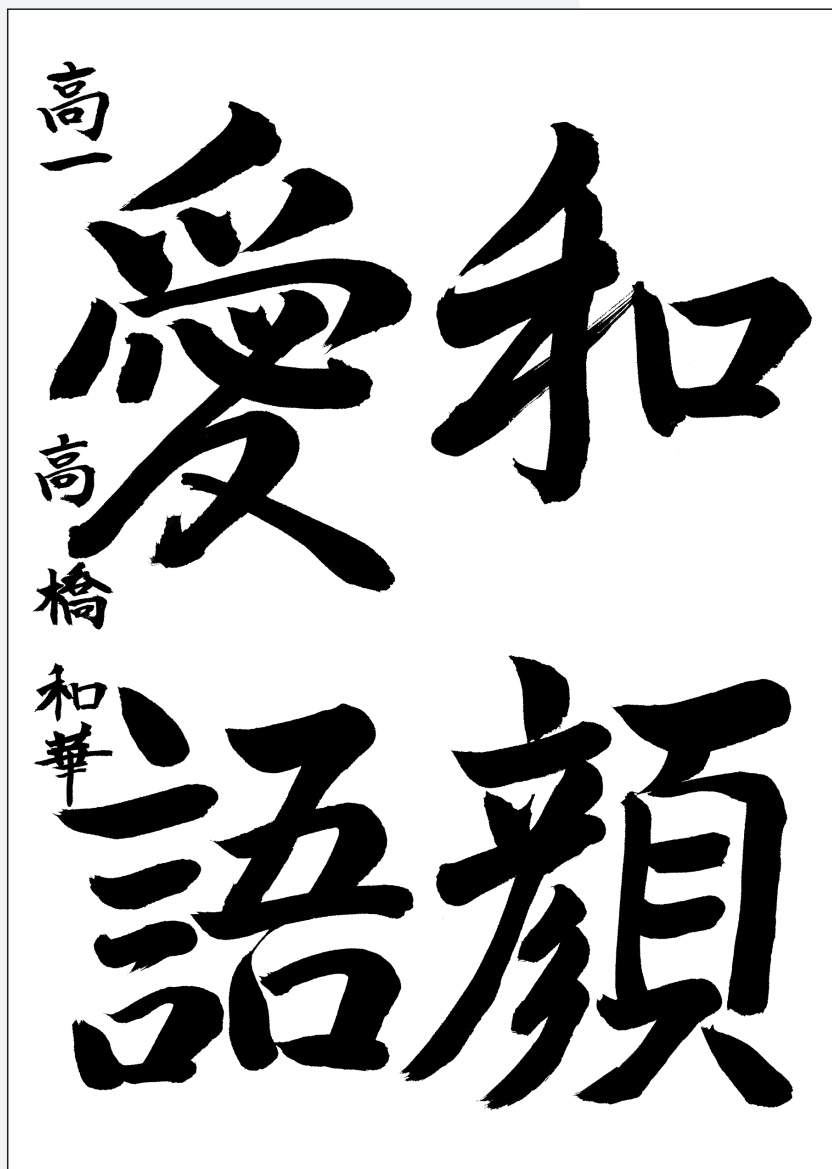
和やかな顔と思いやりの言葉で人に接し、相手の気持ちを察し、自ら手を差し伸べていこうという思いを込めて書きました。

三本木高等学校 1年 さか坂 もと本 ゆりほ悠侗穂

講評

平常心で運筆できています。字形が整正で、楷書の基本点画もていねいで沈着です。無心に一生けんめい筆を運んでいる様子が見えるようです。名前においても一画一画が楷書体でバランスよくまとめているので、作品の充実につながりました。次回は行書体に取り組んでみてはいかがでしょうか。





### 和顔愛語

【意味・思い】

笑顔で愛情のこもった言葉で話すことや思いやりの言葉で人に接することという意味が伝わるように書きました。

三本木高等学校 1年 <sup>たか</sup>高 <sup>はし</sup>橋 <sup>わ</sup>和 <sup>か</sup>華

### 講評

行書体の特徴をよくとらえ動きのある作品となりました。特に、筆の開閉が自在でうまい。一枚の半紙に四文字を上手に収め一貫性が感じられます。更に、「語」のリズムがいいので作品に安定を与えています。名前が楷書で書かれているので、作品の統一に欠ける感があります。次回は名前も行書体がいいでしょう。

高三  
**扶相  
 助互**  
 附田  
 雪花



**相互扶助**  
 【意味・思い】  
 「お互いに助け合い支え合うこと」の大切さを、学校生活・行事で感じています。同じ思いが広がって優しい世界が作れるよう、願いを込めました。  
 三本木農業恵拓高等学校 3年  
 つく た ゆ か  
 附 田 雪 花

高三  
**蒲安  
 輪車**  
 成田  
 美姫



**安車蒲輪**  
 【意味・思い】  
 高齢化社会へ進んでいく中安心して元気に日々を送ってほしいという思いを込めました。  
 三本木高等学校 3年  
 なり た み き  
 成 田 美 姫

高二  
**虚敦  
 静篤**  
 白坂  
 夢姫



**敦篤虚静**  
 【意味・思い】  
 「人を思いやる心が厚く、心にわだかまりがない」気持ちの輪を広げて行けたなら、平穏な世界が訪れるのではないかと思います。  
 三本木農業恵拓高等学校 2年  
 しら さか ゆ き  
 白 坂 夢 姫

高二  
**愛和  
 語顔**  
 畑井  
 佳奈



**和顔愛語**  
 【意味・思い】  
 「笑顔や愛情のこもった言葉を話すこと」が、相手の心に灯をともしのではないかと思いますので、日々これを心がけて過ごしています。  
 三本木農業恵拓高等学校 2年  
 はた い か な  
 畑 井 佳 奈

